

ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΡΕΦΕΝΕ Θεατρική Ομάδα Πάτρας  
Θεατρική Ομάδα Κορίνθου - Βασίλης Ρώτας  
«ερασιΤΕΧΝΕΣ» Θεατρική Ομάδα Αμαλιάδας  
Θεατρική Ομάδα Αιτωλικού  
Ευγενική συμμετοχή: Νίκος Καλογερόπουλος

10 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ

ΜΕΛΗ  
ΠΡΑ  
ΚΤΩΝ

ΦΙΛΙΑΤΡΑ, 28 & 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020  
ΠΑΡΚΟ ΤΗΣ ΒΛΑΧΕΡΝΑΣ



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**  
**1<sup>ΟΥ</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**  
**28-29-30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2020**

**Παρασκευή 28-8-2020**

**1 μ.μ.** Προσέλευση ομάδων

**9 μ.μ.** 1<sup>η</sup> ημέρα Παρουσίασης Θεατρικών Μονόπρακτων Έργων

- 1) **ΡΕΦΕΝΕ** Θεατρική Ομάδα Πάτρας: «Οι συνομήλικοι» του Αρκά (40 λεπτά)
- 2) Θεατρική Ομάδα Κορίνθου- Βασίλης Ρώτας: «Ο άνθρωπος με το λουλούδι» του Λουίτζι Πιραντέλλο (40 λεπτά)
- 3) **Τ.Ε.Θ.**: « Καλημέρα σας γιατρέ» του Χοσέ Λουίς Αλόνσο ντε Σάντος (5 λεπτά)

**10.30 μ.μ.** Φαγητό στο Βαρελάδικο στα Φλιατρά (μόνο για τις ομάδες)

**Σάββατο 29-8-2020**

**11 π.μ.** Επίσκεψη των ομάδων στην Χριστιανούπολη - Κέρασμα των ομάδων.

**9 μ.μ.** 2<sup>η</sup> ημέρα Παρουσίασης Θεατρικών Μονόπρακτων Έργων

- 1) **Τ.Ε.Θ.** : «Je t' aime» του Ηλία Φλωράκη (5 λεπτά)
  - 2) «ερασι**ΤΕΧΝΕΣ**» Θεατρική Ομάδα Αμαλιάδας: «Τα καλύτερα.... έρχονται» της Μαρίας Κύτρα (40 λεπτά)
  - 3) Θεατρική ομάδα Αιτωλικού: "Η Ζωή είναι ωραία" του Αχιλλέα Αρχοντή (30 λεπτά)
- Ευγενική συμμετοχή**
- 4) Νίκος Καλογερόπουλος: « Ο τρελός» του Νίτσε (10 λεπτά)

**10.30 μ.μ.** Λήξη του Φεστιβάλ με την Απονομή αναμνηστικών

**11 μ.μ.** Φαγητό στο «ΑΜΜΟΣ» στην Κυπαρισσία (μόνο για τις ομάδες)

**Κυριακή 30-8-2020**

**11 π.μ.** Συνάντηση στο Βορρέιο των θεατρικών ομάδων για συζήτηση και ανταλλαγή θεατρικών εμπειριών. (Κέρασμα από τον Νίκο Παναγιωτόπουλο, μόνο για τις ομάδες)

**12 π.μ** Αναχώρηση ομάδων

Το Φεστιβάλ γεμίζουν με τις μουσικές και τα τραγούδια τους οι μουσικοί:  
**Ελένη Χρηστίδου και Παναγιώτης Βιώνης**  
Παρουσιαστές οι ηθοποιοί του Τ.Ε.Θ. : **Ιωάννα Κορωναίου, Γιούλα Ζαχαροπούλου**



**ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
**25 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ**

*Δε θα συστηθούμε στο τριφυλιακό κοινό. Το κάνουμε 25 συνεχή χρόνια. Το μόνο που σας ζητάμε είναι να χειροκροτήσετε τις φιλοξενούμενες ομάδες και το καινούριο μας εγχείρημα, το 1ο μας Πανελλήνιο Φεστιβάλ Μονόπρακτων Θεατρικών Έργων, προκειμένου να εδραιωθεί στα πολιτιστικά δρώμενα της Τριφυλίας.*

**Η Διοργανώτρια ομάδα του Τ.Ε.Θ. συμμετέχει με δυο μικρά μονόπρακτα έργα**

**1<sup>ο</sup> «Καλημέρα σας γιατρέ»**  
του Χοσέ Λουίς Αλόνσο ντε Σάντος

Παίζουν: Παναγιώτα Πλέτσα, Δήμητρα Παπαγεωργίου, Σωτήρης Μπενάρδος

**Λίγα λόγια για το έργο:**

Δύο κυρίες πολύ προχωρημένης ηλικίας, σε δύο αναπηρικά καρότσια σ' ένα νοσοκομείο, διασωληνωμένες με ορούς και άλλες νοσοκομειακές συσκευές δε παύουν να ερωτεύονται και να διατηρούν τη διάθεση για τη ζωή.

**2<sup>ο</sup> «Je t' aime»** του Ηλία Φλωράκη

Παίζει η Χριστίνα Σαρδέλη

**Λίγα λόγια για το έργο:**

Μια νοικοκυρά με πολλές υποχρεώσεις και άντρα ναυτικό, αναγκάζεται να «πιάσει» και δεύτερη δουλειά.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΔΑΣ (ΑΜΑΛΙΑΔΑ)

## «ερασιΤΕΧΝΕΣ»

Η ομάδα μας είναι πολιτιστικό σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα αναγνωρισμένο από το Πρωτοδικείο Αμαλιάδας με τον τίτλο: Θεατρική Ομάδα Δήμου Ηλιδας «ερασιΤΕΧΝΕΣ» και έχει 42 μέλη. Όλοι οι ηθοποιοί καθώς και ο σκηνοθέτης μας Κότσιφας Χάρης είμαστε εθελοντές και δεν αμειβεται κανείς. Πολλές από τις παραστάσεις μας αντί για εισιτήριο συγκεντρώνουν τρόφιμα και φάρμακα που προσφέρονται σε κοινωνικές δομές του Δήμου ή στο Χαμόγελο του Παιδιού. Ξεκινήσαμε το φθινόπωρο του 2014 κάνοντας «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ»

Η ομάδα συμμετέχει με το έργο:  
**«Τα καλύτερα ... έ(Ρ)πονται !!!»**

Συγγραφέας: Μαρία Κίτρα  
Σκηνοθεσία: Χάρης Κότσιφας  
Βοηθός Σκηνοθέτης: Ελένη Σκορδίλη

Παίζουν με σειρά εμφάνισης:  
Ελένη: Αργυρώ Αντωνοπούλου  
Μαρία: Γιάννα Γούναρη  
Κυρία Τούλα - Μητέρα Μαρίας: Ελένη Σκορδίλη  
Ιωάννα - αδελφή Ελένης: Χαρά Μπέκιου  
Τραγουδά: Γεράσιμος Λούντζης

### Λίγα λόγια για το έργο:

Πρόκειται για μια σύγχρονη ξεκαρδιστική κωμωδία. Πως μπορεί να γίνει «άνω-κάτω» η ημέρα δύο γυναικών που συγκατοικούν; Μια μητέρα με στομαχικές διαταραχές, μια αδελφή και το «μπρατσόνι» του δεύτερου ορόφου θα φροντίσουν για αυτό. Πρωτομαγιά. Η Μαρία έχει γενέθλια και τα σχαίνεται. Η Ελένη κάνει τα πάντα για να είναι ξεχωριστή αυτή η μέρα, αλλά μάταια. Αυτές οι δύο γυναίκες, συγκατοικούν. Τις ενώνει μια βαθιά φιλία. Τις χωρίζουν όλα τα υπόλοιπα. Η σύγχρονη κωμωδία της Μαρίας Κίτρα, αποδομεί την αξία της φιλίας, τα προβλήματα της σύγχρονης ζωής, τις φοβίες που τρώνε τα σωθικά, αλλά και το πώς αντιμετωπίζει ο καθένας τις προ[σ]κλήσεις στην καθημερινότητά του. Μαρία & Ελένη.

Δυο γυναίκες που θα ταυτιστούν όλες οι υπόλοιπες!



«Ρεφενέ»

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΗΜΑ ΠΑΤΡΑΣ

## «ΡΕΦΕΝΕ»

Τόσα χρόνια ερασιτεχνικού πάθους, φλογερής φαντασίας, δημιουργικής έμπνευσης, ευρηματικότητας και συνεργασίας, αστείρευτου χιούμορ, δυνατών συγκινήσεων, ποικίλων εμπειριών, διαρκών καλλιτεχνικών αναζητήσεων, αίσιας σάτιρας, αυδόρητου ενθουσιασμού και οράματος για διαρκή βελτίωση, αλλά πάνω από όλα πάνω από είκοσι χρόνια θεατρικών παραστάσεων και αγάπης για την πόλη και το Πατρινό Καρναβάλι. Αυτή είναι η μέχρι σήμερα ιστορία και δημιουργική πορεία του Ερασιτεχνικού Σχήματος Πάτρας «Ρεφενέ».

Η ομάδα συμμετέχει με το έργο:  
**«Οι συνομήλικοι» του Αρκά**

Παίζουν: Κατερίνα Λιβαδά, Αντώνης Παπαγεωργίου,  
Ελίνα Δημητριάδη, Θεωδωρή Σίδερης

### Λίγα λόγια για το έργο:

«Οι συνομήλικοι», είναι οι τρεις κεντρικοί ήρωες, ο ενενηντάχρονος Χαράλαμπος που πρεσβεύει την πλήρη άρνηση απέναντι στον θάνατο, ο εβδομηντα πεντάχρονος Γεράσιμος που δηλώνει την αποδοχή του προς αυτόν (θάνατο) και ο «συνομήλικος» (ενεκάχρονος) σκύλος του που εκφράζει τον οργανισμό συμβιβασμό.



Τιμητική για όλους μας συμμετοχή  
**ΝΙΚΟΣ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
(ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ)

Δεν έχετε ακουστά για κείνο τον Τρελό, που μέσα στο ντάλα μεσημέρι άναψε ένα φανάρι, όρμησε στη μέση την Αγορά, και άρχισε να φωνάζει:

«Ψάχνω για το θεό, ψάχνω για το θεό!»

- Εκεί υπήρχαν άνθρωποι πολλοί που δεν πίστευαν στο θεό. Και αναμεταξύ τους ο Τρελός ξεσήκωσε άγριο γέλιο. Απ'αλόεσθηκε, ρε; είπε ο ένας. Μήπως έχασε το δρόμο του σαν τα μικρά παιδιά; είπε ο άλλος. Μήπως κρύφτηκε κάπου; Μήπως βαρκαρίστηκε σε καράβι, και έσυρε στην ξεντειά; Έτσι ρώταγαν και γελούσαν.

Τότες ο Τρελός πήδηξε καταμεσής στους άθεους, τους κοίταξε άγρια στα μάτια, και είπε:

«Ρωτάτε πού πήγε ο θεός; Εγώ θα σας πω. Τον σκοτώσαμε! Εσείς κι εγώ τον σκοτώσαμε. Όλοι εμείς είμαστε οι φονιάδες του.

Νίκο σε ευχαριστούμε πολύ

## ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΒΑΣΙΛΗΣ ΡΩΤΑΣ»

Το Κορινθιακό Θέατρο «Βασίλης Ρώτας» ιδρύθηκε το 1981 και τιμητικά φέρει το όνομα του συμπατριώτη μας ποιητή και αγωνιστή της λευτεριάς Βασίλη Ρώτα. Έχει παρουσιάσει δεκάδες θεατρικά έργα σε πολιτείες και χωριά στην Ελλάδα, την Κύπρο και στις Βαλκανικές χώρες. Για 10 χρόνια οργάνωνε στην Κόρινθο τη Βαλκανιάδα Θεάτρου 1983 - 1992. Τώρα για 18 χρόνια οργάνωνει το Πανελλήνιο Ερασιτεχνικό Φεστιβάλ Θεάτρου από 1 - 10 Αυγούστου. Κάθε Φλεβάρη οργανώνει Σεμινάριο Θεατρικής Παιδείας. Συμμετέχει σε φεστιβάλ στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η ομάδα συμμετέχει με το έργο:  
**«Ο άνθρωπος με το λουλούδι στο στόμα»**  
Του Λουίτζι Πιραντέλο

Διασκευή & Σκηνοθεσία: Ισίδωρος Σταμούλης  
Βοηθός Σκηνοθέτης: Κατσαρού Ιωάννα  
Μουσική Επιμέλεια: Κορηλία Κουντούρη  
Σκηνικά / Κοστούμια: Βούλα Παρασκευή  
Φώτα / Ήχος: ΚΘΒΡ

Παίζουν:  
Ο άνθρωπος: Ισίδωρος Σταμούλης  
Πελάτης: Δημήτρης Χρυσικόπουλος  
Γυναίκα: μέλος του ΚΘΒΡ

### Λίγα λόγια για το έργο:

Είναι ένας μεταμεσονύχτιος διάλογος στο καφενείο ενός σιδηροδρομικού σταθμού, ανάμεσα σε έναν άνδρα που ξέρε ότι του μένουν λίγοι μήνες ζωής, εξαιτίας ενός καρκινώματος που έχει στα χείλη (το λουλούδι στο στόμα), και σε έναν «φιλήσυχο πελάτη» που για λίγα λεπτά έχασε το τρένο και περιμένει το επόμενο. Ο πρώτος ζει έντονα την κάθε στιγμή, ενώ ο δεύτερος, ένας συνηθισμένος άνθρωπος με καθημερινά προβλήματα, «σκοτώνει» την ώρα του περιμένοντας το τρένο. Δύο διαφορετικές πραγματικότητες, δύο διαφορετικοί άνθρωποι, που δεν μπορούν να επικοινωνήσουν μεταξύ τους



ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ  
ΠΟΛ. & ΜΟΡΦ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

## «Το Αιτωλικό»

Το Θεατρικό Τμήμα του Πολ. & Μορφ. Συλλόγου "Το Αιτωλικό" έχει ανεβάσει έως σήμερα 34 θεατρικά έργα. Στην πορεία αυτή συμμετείχαν έως τώρα σαν ερασιτέχνες ηθοποιοί πάνω από 100 διαφορετικά άτομα και την πλαίσιωσαν ως τεχνικοί σε όλους τους τομείς της παραγωγής της πολλά διαφορετικά άτομα από το Αιτωλικό και εκτός αυτού. Όλους αυτούς τους ευχαριστούμε ιδιαίτερα καθώς και το κοινό της πόλης μας που στηρίζει με την παρουσία του και το χειροκρότημά του την ύπαρξη αυτής της ομάδας. Τέλος αισθανόμαστε ιδιαίτερα περήφανοι που συνεχίζουμε μια θεατρική παράδοση που ξεκίνησε στην πόλη μας στις αρχές του 20ου αιώνα.

Η ομάδα συμμετέχει με το έργο:  
**"Η Ζωή είναι ωραία" του Αχιλλέα Αρχοντή**

Συντελεστές:  
Σκηνοθεσία - Στάθης Σκοτίδας  
Μακιγιάζ: Αστέρη Περγαντή

Παίζουν:  
Αντώνης Χαράλαμπος  
Στάθης Σκοτίδας

### Λίγα λόγια για το έργο:

Δυο ηλικιωμένοι που μόλις βγήκαν στη σύνταξη αρνούνται να παραιτηθούν από την ομορφιά της ζωής. Υπάρχουν όμως ταμπού και κοινωνικά στεγανά που οφείλουν να ξεπεράσουν...



## **ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΑΠΟ ΤΟ Τ.Ε.Θ.**

Μετά από 25 χρόνια συνεχούς θεατρικής παρουσίας μας στην Τριφυλία, υλοποιούμε έναν ακόμα από τους πολλούς πολιτιστικούς στόχους μας. Διοργανώνουμε το **1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ** ελπίζοντας πως θα καθιερωθεί στα πολιτιστικά δρώμενα της Τριφυλίας. Ευχαριστούμε τους φίλους απ' όλες τις θεατρικές ομάδες που συμμετέχουν όπως κι αυτούς που είχαν δηλώσει συμμετοχή αλλά ακύρωσαν την τελευταία στιγμή λόγω ...ανωτέρας βίας. Ελπίζουμε αυτή τη χρονιά, το Τ.Ε.Θ. να αποκτήσει επιτέλους μια θεατρική στέγη την οποία όλα αυτά τα χρόνια αποδεικνύουμε πως δικαιούμαστε, για να μπορούμε να κάνουμε πολύ περισσότερα πράγματα σχετικά με το θέατρο και γενικότερα με τον Πολιτισμό του τόπου μας.

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε

- όλους όσους, επώνυμα ή ανώνυμα βοήθησαν στη διοργάνωση του Φεστιβάλ
- Το Υπουργείο Πολιτισμού για τη μικρή, αλλά πολύτιμη οικονομική επιχορήγησή του μιας κι από τον Μάρτιο του 2020 το ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ αποτελεί, για το Υπουργείο, επίσημο μέλος των Πολιτιστικών Φορέων της Ελλάδας.
- Όλους εσάς που είστε πάντα μαζί μας.

Το ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ του Τ.Ε.Θ.:

Πρόεδρος: Ιζαμπέλα Μπάχμαν

Αντιπρόεδρος: Χριστίνα Σαρδέλη

Γραμματέας: Θοδωρής Γαβρίλης

Ταμίας: Γιάννης Αλεξανδρόπουλος

Υπεύθυνη Υλικού: Νίκη Τσάκαλου

Μέλη:

Αντώνης Δημητρόπουλος

Τάκης Δημητρόπουλος